

SEBASTIAN GAHLER Pianist, Komponist, Keyboarder

JUGEND

Ein Highschool-Aufenthalt in den USA war der Auslöser für Sebastian Gahlers (*1978) spätere musikalische Karriere. Als 17-Jähriger verbrachte er zwei Semester in Wadena, Minnesota, und nahm dort Jazzpiano-Unterricht. Schon als Kind erhielt er in seiner Heimat Düsseldorf klassischen Klavierunterricht, doch in den USA kam er erstmals mit Jazz in Berührung und sammelte Erfahrungen in Big Bands und anderen Formationen.

AUSBILDUNG

Zurück in Deutschland entschied sich Gahler für eine Laufbahn als professioneller Musiker. Er studierte von 1999 bis 2000 Jazzpiano bei Robert-Jan Vermeulen an der **Hogeschool voor de Kunsten in Arnheim (NL)**. Anschließend absolvierte er ein Jahr lang ein Studium der Ton- und Bildtechnik an der **Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf**. Im April 2000 erhielt er beim Berklee-Workshop in Deutschland ein **5.000-Dollar-Stipendium** für das renommierte **Berklee College of Music** in Boston. Von 2001 bis 2007 studierte er Jazzpiano (Künstlerische Ausbildung & Instrumentalpädagogik) an der **Hochschule für Musik und Tanz Köln** bei Hans Lüdemann, Hubert Nuss und John Taylor. 2007 schloss er sein Studium als **diplomierter Jazzpianist mit Auszeichnung** ab. Im Laufe der Jahre besuchte er zahlreiche Masterclasses u. a. von Barry Harris, Julian Joseph, Adam Nussbaum und Jacky Terrasson.

MUSIKALISCHE STATIONEN

2008 kehrte Gahler für zwei Monate in die USA zurück und bereiste u. a. Minnesota, Florida und New York. Diese Eindrücke fanden später Eingang in zahlreiche Kompositionen. Im Herbst 2008 war er Pianist und Korrepetitor bei der Kindertheater-Produktion *Major Dux* im Jungen Schauspielhaus Düsseldorf. 2009 brachte er das Material als musikalische Lesung für Kinder mit dem Düsseldorfer Autor Martin Baltscheit auf die Bühne. Die Produktion wurde vom Kultursekretariat NRW gefördert.

2011 wurde Sebastian Gahler mit dem **Förderpreis der Stadt Düsseldorf** in der Kategorie Musik ausgezeichnet.

Live spielte er u. a. mit Stefanie Heinzmann, mit der er regelmäßig auf Tour war, sowie viele Jahre mit Tom Gaebel. Er begleitete außerdem die **Voice of Germany Deutschlandtour 2018** als Keyboarder. Er spielte Konzerte in Italien, Polen, Portugal, Russland, Niederlande, USA, Bosnien und vielen weiteren Ländern.

PROJEKTE

Gahler gründete 2006 sein eigenes **zeitgenössisches Klaviertrio** mit Nico Brandenburg (Bass) und Ralf Gessler (Drums). Das Trio spielt hauptsächlich Eigenkompositionen und arbeitet immer wieder mit renommierten Gastsolisten wie Wolfgang Engstfeld, Andy Hunter (WDR Big Band), Reiner Witzel, Inga Lühning oder Patricio Domingo zusammen. Sein Debütalbum *Meditation* erschien 2009 in der renommierten Reihe **Jazz thing Next Generation** (Double Moon). Es folgten *Trust* (2012, Edel:Content) und *Down the Street* (2016, JazzSick Records) in Kooperation mit Saxophonist Wolfgang Engstfeld.


2013 gründete er das **Düsseldorfer Jazz Ensemble (JE:D)**, bestehend aus einigen der renommiertesten Jazzmusiker Düsseldorfs. Das Ensemble veröffentlichte zwei Alben: *JE:D* (2016) und *From Town to Town* (2020) und spielte Konzerte in Deutschland, Polen, Italien und Portugal.


Als zentrale Figur der Düsseldorfer Jazzszene leitet Gahler mehrere Konzertreihen, ist Mitglied des **Musikbeirats der Stadt Düsseldorf** und im Vorstand der Jazz-Schmiede Düsseldorf.


2022 veröffentlichte er das Konzeptalbum ***Two Moons – Inspired by the Works of Haruki Murakami***, ein Quartett-Album mit Denis Gäbel (Sax), Matthias Akeo Nowak (Bass) und Ralf Gessler (Drums). Die Kompositionen greifen Themen und Figuren aus den Romanen von Haruki Murakami auf und erwecken sie musikalisch zum Leben. Mit über **10 Millionen Streams** auf allen Plattformen wurde das Album ein internationaler Erfolg. Mit der Komposition *Kafka Tamura* gewann Gahler 2023 den **1. Platz des CJS Kompositionswettbewerbs** in Köln. Eine NRW-Tour 2025 wird vom Kultursekretariat Gütersloh gefördert.

2024 gründete Gahler sein eigenes Label **Jazz Kitchen Records**. Im selben Jahr veröffentlichte er sein neuestes Album ***Electric Stories*** – ein groove-basiertes High-Energy-Jazzalbum mit Tiefgang, das ihn als vielseitigen musikalischen Geschichtenerzähler zeigt. Als featured Artist konnte Gahler den renommierten New Yorker Jazz-Posaunisten Andy Hunter gewinnen, der u. a. mit Snarky Puppy, Richard Bona und der Mingus Big Band tourte und derzeit festes Ensemble-Mitglied der WDR Big Band in Köln ist.

 info@sebastiangahler.de

 +49-163-8 666 135

 www.sebastiangahler.de

 Social Media: @sebastiangahler.official